

## **INFORMATIONS SUR LE MANIFESTE POUR LA COMMUNITY DANCE ARTISTIQUE (CD ARTISTIQUE)**

Envoyé aux chorégraphes et groupes intéressés avec une invitation à signer le manifeste

### **1. À L'ORIGINE DU PROJET**

Les chorégraphes, les chefs de groupe et les danseurs.euses intéressés à la Community Dance Artistique ont eu l'occasion de se rencontrer lors d'une table ronde organisée durant Tanzmehr Bühne festival de danse ensemble autrement\* 2021.

Ce premier contact leur a permis d'exprimer leur passion, d'échanger leurs souhaits et d'expliquer leurs défis pour la CD Artistique en Suisse. Tous les participants.es étant motivé.e.s à s'engager ensemble pour de meilleures conditions de travail dans toutes les régions de Suisse, ils ont décidé de rédiger ensemble un manifeste pour la Community Dance Artistique en Suisse. Leur but est de souligner l'importance de ce travail et l'urgence d'améliorer les critères de soutien actuels.

### **2. NOS OBJECTIFS**

- » Diffuser les informations sur la Community Dance Artistique
- » Améliorer les conditions de travail et le financement des projets CD Artistique en Suisse
- » Sensibiliser les fondations privées et les organismes publics de soutien dans les villes et les cantons aux valeurs, aux exigences et aux critères de qualité des projets de CD Artistique
- » Assurer la qualité par des ateliers réguliers et des possibilités de coaching



### **3. NOTRE DÉMARCHE POUR ATTEINDRE CES OBJECTIFS**

- » Collecter des signatures pour le manifeste auprès d'un maximum d'acteurs du domaine via le site [tanzvermittlung.ch](http://tanzvermittlung.ch)
- » Rédiger et imprimer le manifeste afin de l'envoyer aux organismes de financement publics et privés ainsi qu'à d'autres destinataires
- » Élaborer des critères de qualité pour les projets CD Artistique (par exemple dans les domaines du processus coopératif ou de la formation professionnelle des responsables)
- » Inviter les organismes de financement à adapter leurs critères d'attribution à la forte demande de participation culturelle (par exemple à travers un instrument de soutien dédié à des projets de participation artistique)
- » Etablissement de «Médiation en Danse Suisse» et «Tanzmehr Bühne» comme réseau de compétences pour CD Artistique et la médiation de danse
- » Ouvrir une discussion avec les organisateurs de spectacles de danse et les institutions (hôpitaux psychiatriques, musées, écoles, entreprises, etc.) sur les bénéfices potentiels des coproductions et/ou des événements des projets de CD Artistique
- » Collecter des informations sur la situation actuelle du soutien aux projets de CD Artistique en Suisse
- » Organiser un atelier annuel consacré aux critères de qualité du travail en CD Artistique
- » Création d'un pool d'experts comme offre de coaching pour les chorégraphes ayant des projets de CD Artistique

### **4. À QUI S'ADRESSE CE MANIFESTE ?**

- » aux représentants.es de la politique culturelle municipale et cantonale
- » responsables d'institutions de soutien publiques et privées
- » organisateurs.trice de projets de danse et de festivals
- » chorégraphes dans le domaine de la Community Dance Artistique

### **5. CALENDRIER**

- » A partir du juin : collecte de signatures
- » 12 juin : présentation du manifeste lors de la rencontre de «Médiation Danse Suisse»
- » septembre/octobre 2022 : envoi du manifeste aux organismes de soutien publics et aux fondations privées
- » deuxième Tanzmehr Bühne festival de danse ensemble autrement\* du 25 au 28 octobre 2023

TM / JR 31.3.2022