

Verein Tanzmehr - Jahresbericht 2023

Aus dem Vorstand

Wir trafen uns wie immer für zwei reguläre Sitzungen im Juni und November. Im Januar luden wir zur Mitgliederversammlung ein, sowie zur Feier zum Jubiläum von 10 Jahren manntanz. Viele ehemalige und jetzige manntanz Mitwirkende und Mitarbeitende in der Leitung fanden sich im Quartiertreff Enge ein – um zusammen mit Vereinsmitgliedern zu erinnern, auszutauschen und zu feiern.

Ivana Martinovic trat aus dem Vorstand aus, da ihre Kinder das Kindertanzangebot verliessen. Ihr Sitz bleibt vakant. Peter Knoepfel, unser langjähriger „Sekretär“ und Webmaster kündigte seinen Rücktritt auf die nächste Mitgliederversammlung an. Sein Engagement für den Verein und insbesondere das Tanzmehr Festival werden wir an der MV 2024 würdigen. Michi Germann vertritt weiterhin die tanzenden Männer im Verein, Peter Zwahlen ist als Jugend & Sport Coach für die Kindertanzangebote sowie für die Finanzen des Vereins verantwortlich. Vielen Dank allen Mitgliedern, die unsere Aktivitäten mit ihren Beiträgen unterstützen. Der Mitgliederstand liegt derzeit leicht höher bei 24.

Apropos 24 – Der Verein Tanzmehr wurde im September 2014 gegründet – es steht also ein weiteres 10jähriges Jubiläum an!

AKTIVITÄTEN 2023

Tanzmehr Bühne 2023 25.-28. Oktober, Kulturmarkt Zürich

Die zweite Ausgabe unseres einzigartigen, nationalen Community Dance Festivals brachte wieder 16 Gruppen nach Zürich. Insgesamt standen gut 150 Tänzerinnen und Tänzer auf der Tanzmehr Bühne, 20 Choreograf*innen/ Leitungspersonen waren beteiligt sowie vier Musiker*Innen. Die Gruppen stammten aus Schaffhausen, Biel, Zürich, Kreuzlingen, Le Noirmont, Pully, Bern, La Chaux-des-Fonds, Romont FR, Basel und dem Tessin. Die Programmgruppen aus Tanzexpert*innen sowie Publikumsvertr*innen wählten aus den rund vierzig Bewerbungen ein stilistisch sehr vielfältiges und künstlerisch



hochstehendes Programm aus. Das Rahmenprogramm fand am Mitmach-Wochenende, losgelöst von den Aufführungstagen statt, was mehr Menschen eine Teilnahme ermöglichte. Die insgesamt fünf mehrstündigen Veranstaltungen wurden von über 100 tanzinteressierten Menschen sowie Tanzschaffenden besucht. Alle Angebote waren kostenlos. Der ausführliche Abschlussbericht zum Festival sowie ein Trailer wird demnächst auf der Webseite einsehbar sein.

Die Finanzierung war auch dieses Jahr die grösste Herausforderung: von insgesamt 29 Anträgen an öffentliche und private Förderstellen, erhielten wir 17 Absagen und 12 Zusagen. Diese sprachen Beiträge von insgesamt Fr. 121'000, was 66,85% von der bei ihnen beantragten Summe entsprach. Um das Minimal Budget einhalten zu können, musste das Angebot leicht reduziert werden, sowie die Entschädigungen an die Gruppen und insbesondere an das Leitungsteam gekürzt werden.

Künstlerischer Tanz für Kinder

Leider haben sich die Kindergruppen auch unter Andrea Boll noch nicht stabilisiert. Seit August 2023 können wir nur noch eine Kindertanzgruppe mit den Jüngsten (Kindergarten bis 1. Klasse) anbieten. Wir werden das Angebot so lange aufrechterhalten, wie es ausreichend interessierte Kinder gibt und Andrea trotz Kleinstpensum dafür motiviert ist.

manntanz Training

Dieses Jahr gab es bis zu elf regelmässige Teilnehmer am Montagstraining, die sich im neuen Raum beim Albisriederplatz sehr wohl fühlen. Der Trainingsteil in der ersten Stunde wechselt zwischen Limon basierten Unterrichtselementen und improvisatorischem Aufwärmen des ganzen Körpers ab. In der zweiten Stunde widmen wir uns der Gestaltung alleine, zu zweit und in der Gruppe. Unsere Themen waren dieses Jahr z. Bsp. die Antriebsaktionen von Laban, Kreativität durch Einschränkung, Musikalität und Duo-Formen.

manntanz Projekt

Für 2024 ist ein neues abendfüllendes Projekt geplant. Im August 23 fanden mehrere Recherche Tage statt und ein loses Konzept konnte entwickelt werden – es geht um die Kraft der Musik: „Louder than Words“ ist der Arbeitstitel. Vorausgesetzt, dass wir Aufführungsräume finden und Finanzierung, beginnen die Proben im April 2024.

manntanz Aufführung

Da es mir als Festivalleitung nicht möglich ist, ein manntanz Projekt am Tanzmehr Bühne Festival zu zeigen, bot ich an einem Abend mit den Männern einen Publikums Input an. Dieses Jahr zum Verhältnis von Musik und Tanz. Hier ist das Video dazu <https://vimeo.com/892319823?share=copy> (Passwort Tanzmehr2023)



Vorstand

Peter Zwahlen – Bereich Vereinsorganisation, J+S Coach, Kasse
Michael Germann – Bereich mann tanzt
Peter Knöpfel – Sekretär und Aktuar, Webseite
Tina Mantel – Künstlerische Leitung

2.1.2024 TM